

Toulouse. Résidence pour artistes

Saint-Cyprien. Le centre de développement chorégraphique dispose d'un nouveau lieu de vie.



Annie Bozzini, gestionnaire et directrice artistique du 48, rue de la République, présentait hier aux élus qui en ont financé la remise à neuf, sa nouvelle résidence d'artistes. Cet ancien immeuble d'habitation appartenant à la ville de Toulouse est désormais un lieu d'accueil tout neuf destiné à la résidence d'artistes de danse. Situé à deux pas du CDC (Centre de développement chorégraphique) que dirige Annie Bozzini, et presque en face de la future Cité des arts de la Grave (un complexe qui abritera La Cité de la danse et comprendra notamment, une salle de spectacles de 400 places et 4 studios dédiés aux répétitions et à la pédagogie), ce nouvel espace s'inscrit dans le puzzle qui contribuera à donner à la danse contemporaine à Toulouse, les structures qui lui manquaient cruellement pour s'épanouir.

Des chambres... et une crèche

« De plus, dit Annie Bozzini, les parts de subventions ainsi économisées sur le logement des compagnies pourront bénéficier à la création ». Ce nouveau lieu accueillera des artistes en création ainsi que des élèves en cours de formation au CDC. Sur 450 m² répartis sur deux niveaux, cette structure à la belle entrée de style Art déco, abrite un magnifique studio de danse de 160m² tout en parquet et miroir, très clair, ouvert sur un balcon donnant sur une cour intérieure au fond de laquelle se situe, dans un ancien studio de danse, la crèche Saint-Cyprien-République. Le lieu comporte également 7 chambres dont 2 doubles, très cosy, personnalisées, avec salle de bain. Le tout peut accueillir 9 artistes. Les résidents disposent également d'une cuisine commune, d'une buanderie. 12 à 15 résidences de création seront accueillies annuellement pour une durée de 15 jours minimum. Suzy Charron est l'âme du lieu au quotidien et chouchoute les artistes. Le montant global de l'opération (crèche et résidence d'artistes) est de 4,1 M€. Sur les deux projets, la ville a investi 3 millions d'euros. Pour la structure culturelle, l'Etat a versé 138 000 € et le conseil régional Midi-Pyrénées 85 000€. Les accueils à résidence ont démarré en septembre dernier. Actuellement, les quatre danseurs de la compagnie Hélène Iratchet préparent un spectacle en hommage à Nicolas Poussin que l'on pourra voir les 22 et 23 janvier prochains au CDC.

Annie Hennequin